

Le Jeu à la maternelle, spécificité d'un outil médiateur la marionnette

Animation pédagogique Chatou 2011- 2012

L'attraction de la marionnette comme outil médiateur au cycle 1

Caroline CIRET - Bruno DESCHAMPS

Les raisons de sa présence en classe

Un objet médiateur

La marionnette est un intermédiaire, un interlocuteur dans des situations de communications. Elle permet de prendre la parole en toute authenticité car elle a à communiquer quelque chose de non connu et à entendre, à apprendre ce qu'elle ignore.

Elle développe le langage lié à l'action, donne l'envie de parler, engendre le plaisir de participer à une communication collective.

Un support attrayant

La marionnette est un objet animé qui séduit. Elle attire les élèves qui l'écoutent, lui parlent, la touchent. Elle a un pouvoir magique, par la manipulation l'illusion est créée. Elle passe d'un état d'inertie à celui de vie.

Un objet transitionnel

La marionnette se rapproche du doudou, les élèves la transforment en un être qu'ils aiment et que les aiment. Ce personnage fonctionne comme un « double du maître ».

La marionnette fait partie du « Jeu » elle a pour effet de situer la frontière entre le réel et le faire-semblant, l'imaginaire et le fictif.

La marionnette permet aux élèves de faire des essais en toute sécurité dans des situations liées aux relations sociales et au monde extérieur.

Un objet déclencheur et catalyseur

La marionnette lève les inhibitions. L'attention des élèves est plus soutenue. La parole de la marionnette accompagne le mouvement. Le manipulateur a tendance à décomposer le geste qui est plus lent et à articuler davantage. Ce qui donne l'impression d'un temps de réflexion puis d'un temps d'action.

Un objet fédérateur

La marionnette de la classe donne une identité collective. Les élèves ont envie de la retrouver, de l'entendre, ils parlent de la marionnette dans la classe et à l'extérieur.

Un objet permettant l'anticipation et la prise de recul

Lorsque les élèves retrouvent régulièrement la marionnette, lors des rituels, ils anticipent le déroulement de l'intervention. La marionnette devient un témoin de la vie de la classe permettant la réflexion. Elle peut aussi être un conseiller qui aide à réfléchir, à affirmer ses positions...

Pour une scolarisation réussie des tout-petits / La Marionnette

La marionnette de la classe est un médiateur entre la maîtresse qui l'anime et le groupe classe. Elle est meneur de jeu, complice, sécurisante, premier objet de possession collective. Elle peut également jouer un rôle dans les apprentissages grâce aux interactions langagières qu'elle permet d'établir et de développer.

Que choisir ?

Tout est possible, de la marotte à l'animal en peluche, ainsi que toutes les poupées chiffon achetées ou fabriquées, qui peuvent en outre adapter leur costume aux saisons. Il importe que les enfants l'adoptent, qu'ils puissent la toucher quand ils le désirent, qu'elle fasse corps avec eux.

Quand et comment intervient-elle ? Dans les moments collectifs :

Elle apporte des comptines / on la trouve installée à une activité, elle capte l'attention / elle a des problèmes à résoudre / c'est la marionnette que la maîtresse utilise pour capter l'attention, faire naître un projet et le conduire jusqu'à sa fin /elle fait des farces, apporte des cadeaux pour stimuler la curiosité, favoriser la communication / comme les enfants, elle fait des sottises qui vont permettre de prendre de la distance par rapport aux actes, par le langage elle ramène le calme, car elle est très écoutée.

En relation individuelle :

Elle accompagne le petit apeuré dans la découverte de son nouvel espace de vie, elle facilite l'endormissement à la sieste / c'est la marionnette que la maîtresse rassure ou console permettant à l'enfant inquiet de surmonter son angoisse / elle fait des câlins à l'enfant timide / elle part le soir dans une famille, elle permet de tisser ainsi un lien maison, école.

Son rôle :

Chez les petits qui expriment leurs sentiments par le geste, elle est source dans le langage d'imprégnation verbale par son discours / elle favorise le dialogue avec les enfants qui lui répondent plus volontiers qu'à l'adulte / elle suscite la communication entre petits groupes qui se relatent ses faits et gestes / elle permet de multiplier les situations d'action, entraînant une traduction langagières adaptées