

Domaine 2

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

- Agir dans l'espace, dans la durée, sur les objets
- Adapter ses équilibres et déplacements à des environnements et contraintes variés
- Communiquer avec les autres au travers d'activités à visée expressives ou artistiques
- Collaborer, coopérer, s'opposer

Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique

Objectif visé : Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets.

Attendus de fin de cycle : Courir sauter lancer de différentes façons, dans différents espaces et dans un but précis / Découvrir par l'action les caractéristiques d'objets manipulables pour explorer leur possibilité d'utilisation / Prendre plaisir à s'engager corporellement dans un espace aménagé et le parcourir pour y découvrir ses propres possibles.

SE DEPLACER	2 ans	<p>PS : affiner les activités motrices et enchaîner des actions (enjamber, rouler, ramper, glisser, grimper, sauter...) dans un espace aménagé ou naturel</p> <p>PS : courir en ligne droite, d'un point à un autre</p> <p>MS : explorer des vitesses différentes (courir vite, courir de plus en plus longtemps)</p> <p>MS : courir pour s'échapper/courir pour attraper</p> <p>MS : transmettre un objet (relai)</p> <p>MS : investir un espace aménagé pour atteindre un but donné (transporter de petits objets, vider une caisse...)</p> <p>GS : parcourir l'espace avec un camarade, lié par la main ou par un objet (latte, cordelette, cerceau...)</p> <p>GS : coordonner, réguler sa vitesse ou ses directions pour rester ensemble...</p> <p>GS : parvenir à rattraper quelqu'un ou à lui échapper</p> <p>GS : chercher à améliorer sa performance (chronométrer)</p>
LANCER/PROJECTION D'OBJETS		<p>PS : jouer avec des objets</p> <p>PS : projeter des objets de tailles, de poids différents</p> <p>PS : expérimenter les possibilités de mise en mouvement des objets (faire tourner, trainer au sol...)</p> <p>PS : expérimenter les possibilités d'action sur les objets (lancer)</p> <p>MS : lancer haut, loin et précis</p> <p>GS : expérimenter des solutions multiples de lancer (une main, deux mains, au pied...)</p> <p>GS : engager des actions de projections dans des positions différentes (lancer depuis un banc, une chaise...)</p> <p>GS : réaliser des échanges d'objets (faire des passes dans le cadre de l'initiation au jeu collectif, utiliser une raquette)</p> <p>GS : réaliser un score</p> <p>GS : chercher à améliorer sa performance</p>
SAUTER	5 ans	<p>PS : expérimenter les façons de sauter</p> <p>PS : sauter en contrebas</p> <p>PS : se réceptionner dans des espaces et des matériaux différents (tapis durs, tapis mou, sable...)</p> <p>PS : sauter par-dessus un obstacle</p> <p>MS : sauter sur un pied/sur deux pieds</p> <p>MS : sauter pour se déplacer (avancer)</p> <p>GS : sauter de plus en plus haut (impulsion)</p> <p>GS : sauter loin et se réceptionner pour atteindre une cible au sol</p> <p>GS : chercher à améliorer sa performance (mesurer, initiation au saut en hauteur, au saut en longueur)</p>

Points de vigilance (pour les élèves) : Respecter les règles de sécurité

Posture et gestes professionnels : Multiplier les situations / Encourager, stimuler, inciter / Mettre en avant l'évolution de chaque élève / Fixer de nouveaux objectifs

Ressource d'accompagnement : [http:// eduscol.education.fr/pid33040-cid91994/agir-s-exprimer-comprendre-a-travers-l-activite-physique.html](http://eduscol.education.fr/pid33040-cid91994/agir-s-exprimer-comprendre-a-travers-l-activite-physique.html)

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE

Communiquer avec les autres au travers d'actions à visées expressive ou artistique.

Attendus de fin de cycle :

- Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical.
- Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres lors des rondes et jeux chantés.

Repères de progressivité :

	2 ans ↓ 5 ans	<ul style="list-style-type: none">• Découvrir et affirmer ses propres possibilités d'improvisation, d'invention et de création en utilisant son corps.• Expérimenter différentes actions motrices : avancer, reculer, sauter sur place, tourner sur soi-même...• Les exécuter avec ou sans musique.• Participer à des actions corporelles d'expression avec les différentes parties du corps et différents objets (chaises, ballons, foulards, plumes...).• Danser avec les autres (en petits groupes, en rondes, en ligne...).• Danser en concordance avec la musique, le chant et les autres enfants.• Rondes et jeux dansés plus complexes.
--	-----------------------------------	--

Points de vigilance (pour les élèves) :

- Accepter de laisser s'exprimer les sentiments et les émotions par le biais des gestes et des déplacements.

Posture et gestes professionnels :

- Veiller à ce que les enfants aient un regard bienveillant sur les actions des uns et des autres.
- Favoriser l'entrée dans la danse, susciter le plaisir de danser.
- Faire émerger la gestuelle spontanée, susciter la diversité et la multitude des actions.

Ressources d'accompagnement (Eduscol et autres) :

- ACCES « Agir dans le monde 2, 6 ans ».
- EDUSCOL

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE

Collaborer, coopérer, s'opposer.

Attendus de fin de cycle :

- Coopérer, exercer des rôles différents, complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun.

Repères de progressivité :

	2 ans ↓ 5 ans	<ul style="list-style-type: none">• Apprendre à respecter les règles.• Découvrir des jeux moteurs vécus en collectif.• Comprendre et s'appropriier deux rôles différents dans un jeu d'opposition (attaquant/défenseur).• Apprendre à identifier des critères de réussites simples.• Coopérer et s'opposer dans des jeux de poursuites.• Ajuster ses actions en fonction de l'autre.• S'opposer dans des jeux de lutte : tirer et pousser un adversaire, résister, empêcher...• Apprendre à identifier un gagnant à partir de critères préétablis.• Collaborer et s'opposer dans des jeux de relais.
--	-----------------------------------	--

Points de vigilance (pour les élèves) :

- - S'investir dans une activité de corps à corps en acceptant le contact de l'autre.

Posture et gestes professionnels :

- Prendre en compte les différences des élèves pour former des groupes cohérents.
- Veiller à ce que chacun s'implique en fonction de ses capacités.
- Mettre en avant les réussites individuelles, encourager.

Ressources d'accompagnement (Eduscol et autres) :

- ACCES « Agir dans le monde 2, 6 ans ».
- EDUSCOL