PERCUSSIONS CORPORELLES

A partir de 6 ans,
jusqu'à 99 ans

C'EST PAS COMPLIQUE

Objectifs pédagogiques

- Mobiliser son corps pour interpréter
- Reproduire et interpréter un modèle rythmique et corporel

Regardez la vidéo ICI

.Reproduire un modèle rythmique avec les mains, les cuisses, le torse et les doigts.
Conseil : commencer très lentement et petit à petit accélérer le tempo.

Déroulé de l'activité

-La percussion se compose de 5 syllabes auxquelles on associe un frappé.

- COM : torse
- PLI : claquement de doigts ou tape sur la joue pour les plus jeunes
- QUE : frappé mains ensembles
- C'EST : main droite sur cuisse droite
- PAS : main gauche sur cuisse gauche

La formule à réaliser est :
COMPLIQUE,
COMPLI QUE QUE,
C'EST PAS COMPLIQUE
COMPLIQUE QUE
-

Etes-vous prêts ?

Des suggestions ? Des commentaires ?

LUCIE.LEVY1@AC-VERSAILLES.FR