








# Repères didactiques


## FRANÇAIS - ETUDE DE LA LANGUE

|  | Cycle 2  |            | Cycle 3  |            |            |                        |
|--|--|------------|--|------------|------------|------------------------|
| <p>Compétences travaillées</p> <p><b>Comprendre le fonctionnement de la langue</b></p>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit</li> <li>- Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu</li> <li>- Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique</li> <li>- Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques</li> <li>- Orthographier les formes verbales les plus fréquentes</li> <li>- Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre</li> <li>- Etendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris</li> </ul> |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit</li> <li>- Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots</li> <li>- Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe</li> <li>- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographier</li> <li>- Identifier les constituants d'une phrases simple en relation avec son sens ; distinguer phrase simple et phrase complexe</li> </ul>   |            |            |                        |
| <p>Attendus de fin de cycle</p> <p><b>Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexic)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et es mots invariables mémorisés</li> <li>- Raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d'autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif)</li> <li>- Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits</li> </ul>  |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- En rédaction, de textes dans des contextes variés, maîtriser les accords dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et le sujet dans des cas simples (sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif ou un complément du nom ou sujet composé de deux noms, sujet inversé suivant le verbe) ainsi que l'accord de l'attribut du sujet</li> <li>- Raisonner pour analyser le sens des mots en contexte et en prenant appui sur la morphologie</li> </ul> |            |            |                        |
|  | <b>CP</b>  | <b>CE1</b> | <b>CE2</b>   | <b>CM1</b> | <b>CM2</b> | <b>6<sup>ème</sup></b> |
|               | <p>Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit (lien avec la lecture)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correspondances graphophonologiques</li> <li>- Valeur sonore de certaines lettres (s-c-g) selon le contexte</li> <li>- Composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (an/am, en/em, on/om, in/im).</li> </ul>  |            | <p>Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ensemble de phonèmes du français et des graphèmes associés.</li> <li>- Variation et marques morphologiques à l'oral et à l'écrit (noms, déterminants, adjectifs, pronoms, verbes.)</li> </ul>  |            |            |                        |

|   |   |   |  |   |  |   |   |  |  |
|---|---|---|--|---|--|---|---|--|--|
| Repères de progressivité  |   |   |  | En <b>CM1</b> et <b>CM2</b> , pour les élèves qui ont encore des difficultés de décodage, il importe de revenir, chaque fois que nécessaire, sur la correspondance entre graphèmes et phonèmes et, pour les autres, de consolider ce qui a été acquis au cycle 2. En <b>6e</b> , ce travail devra être poursuivi en accompagnement personnalisé pour les élèves qui en ont besoin.<br>Une fois ces correspondances bien assurées et les mots les plus fréquents mémorisés dans leur contexte, les élèves sont amenés à travailler sur l'homophonie lexicale et grammaticale en fonction des besoins, sans provoquer des rapprochements artificiels entre des séries d'homophones. |  |   |   |  |  |
|  |   |   |  |   |  |   |   |  |  |
|  | Mémoriser et se remémorer l'orthographe des mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu (lien avec l'écriture) | - Vocabulaire des activités scolaires et vocabulaire lié aux apprentissages disciplinaires. | - Séries de mots (mots relevant d'un même champ lexical ; séries correspondant à des familles de mots ayant une analogie morphologique...) | - Mots invariables.   | Acquérir la structure, le sens, et l'orthographe des mots. | - Observation morphologiques : dérivation et composition, explications sur la graphie des mots, établissement de séries de mots (en lien avec la lecture et l'écriture) | - Mise en réseau de mots (groupement par champ lexical) | - Analyse du sens des mots : polysémie et synonymie, catégorisation (termes génériques et spécifiques) | - Découverte des bases latines et grecques dérivation et composition à partir d'éléments latins ou grecs, repérage des mots appartenant au vocabulaire savant, construction de séries lexicales. |
| Repères de progressivité  |   |   |  | Tout au long du cycle, l'acquisition et l'étude de mots nouveaux se fait <b>en contexte</b> (compréhension en lecture et écriture) et <b>hors contexte</b> (activités spécifiques sur le lexique et la morphologie).<br>En lecture, les élèves apprennent à utiliser le contexte ainsi que leurs connaissances morphologiques pour comprendre les mots inconnus. Ils sont incités régulièrement à paraphraser le sens des mots ou expressions rencontrés. Ils progressent en autonomie au cours du cycle dans leur capacité à raisonner pour trouver le sens des mots ou leur usage des dictionnaires.<br>Le sens et la graphie des mots nouveaux font l'objet d'un               |  |   |   |  |  |

|   |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|---|---|
|   |  |  |  | <p>travail de mémorisation qui passe par une mise en relation entre les mots (séries, réseaux) et un réinvestissement dans d'autres contextes, en production écrite notamment.</p> <p>Pour l'écriture, les élèves prennent appui sur des réseaux de mots déjà constitués, convoquent ou recherchent les mots correspondant à l'univers de référence auquel fait appel la tâche d'écriture. Ils sont amenés à justifier explicitement le choix des mots utilisés et à les paraphraser.</p> <p>Chaque fois que nécessaire et plus particulièrement dans les séances consacrées au lexique, les élèves observent, manipulent des formes, classent des mots, formulent des définitions, organisent leurs savoirs lexicaux sous forme de schémas, établissent des collections et des réseaux de mots. Pour toutes les activités, des dictionnaires papier ou en ligne sont à la disposition des élèves qui les utilisent depuis le <b>CE1</b>. Ils approfondissent leur connaissance des dictionnaires et du fonctionnement des notices et apprennent en particulier en <b>6e</b> à repérer les informations étymologiques qui y figurent.</p> <p>En <b>CM1-CM2</b>, on étudie les procédés de dérivation en partant à la fois des formes orales et des formes écrites. On étudie de manière systématique un certain nombre de préfixes et de suffixes fréquents à partir de corpus de mots. Au fur et à mesure de leur découverte et de leur étude, les préfixes et les suffixes font l'objet d'un classement sémantique qui s'enrichit au cours du cycle. On aborde en contexte la formation des mots par composition.</p> | <p>En 6e, on s'assure que les élèves sont familiers avec les procédés de dérivation et les utilisent en contexte pour réfléchir au sens et à l'orthographe des mots. On revient sur certains préfixes et suffixes particulièrement productifs dans la langue et on enrichit leur classement. On travaille également sur les radicaux et les familles de mots. On étudie également les procédés de composition des mots.</p> |
|  |  |  |  |   |   |
|  | <p>Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique (de quoi on parle, ce qu'on en dit).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identification du groupe nominal</li> <li>- Identification du verbe (connaissance des propriétés permettant de l'identifier)</li> </ul> |  |  | <p>Identifier les constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique, distinguer phrase simple et phrase complexe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise en évidence de la cohérence sémantique de la phrase : de quoi on parle et ce qu'on en dit, à quoi on peut rajouter des compléments de phrases facultatifs</li> </ul>  |   |

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classe des mots : noms, verbes, déterminants, adjectifs, pronoms (en position sujet), mots invariables.</li> <li>- Phrases affirmatives et négatives (notamment transformations liées à l'identification du verbe).</li> <li>- Ponctuation de fin de phrases, signes du discours rapporté.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise en évidence des groupes syntaxiques : le sujet de la phrase ; un groupe nominal, un pronom, une subordonnée, le prédicat de la phrase, c'est-à-dire ce qu'on dit du sujet (très souvent un GV formé du verbe et des compléments du verbe s'il y en a) ; le complément de phrase : un groupe nominal, un groupe prépositionnel, un adverbe ou un groupe adverbial, une subordonnée.</li> <li>- Distinction phrase-simple phrase-complexe à partir du repérage des verbes.</li> </ul>  |   |   |
|  |  |  |   |   |
|  | <p>Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement (lien avec l'écriture)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compréhension que des éléments de la phrases fonctionnent ensemble (GN), compréhension de la notion de « chaîne d'accord » pour déterminant/nom/adjectif (variation singulier/pluriel en priorité, variation masculin/féminin)</li> <li>- Compréhension qu'écrire ne consiste pas seulement à coder des sons.</li> <li>- Relation sujet-verbe (identification dans des situations simples)</li> <li>- Notions de singulier et de pluriel, de masculin et féminin</li> <li>- Marque d'accord pour les noms et adjectifs : nombre (-s) et genre (-e)</li> <li>- Découverte en lien avec les activités d'oral et de lexique d'autres formes de pluriel (-ail/-aux ; -al/-aux...) et d'autres marques du féminin quand elles s'entendent dans les noms (lecteur/lectrice...) et les adjectifs (joyeux/joyeuse...)</li> <li>- Marque de pluriel pour les verbes à la 3<sup>ème</sup> personne (-nt)</li> </ul> | <p><b>Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observation des marques du genre et du nombre entendues et écrites</li> <li>- Identification des classes de mots subissant des variations ; le nom et le verbe, le déterminant, l'adjectif et le pronom.</li> <li>- Notion de GN et accords au sein de GN</li> <li>- Accord du verbe avec son sujet, de l'attribut avec le sujet du participe passé avec <i>être</i> (à rapprocher de l'accord de l'attribut avec le sujet).</li> <li>- Elaboration de règles de fonctionnement construites sur les régularités.</li> </ul> |   |   |
| <p><b>Repères didactiques</b></p>   | <p>on privilégiera l'approche intuitive :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- en s'appuyant beaucoup sur l'oral : les élèves sont rendus attentifs à l'ordre des mots ; des jeux avec le langage et des transformations permettent</li> </ul>   | <p>Au <b>CE1</b> et au <b>CE2</b>, le moment est venu de structurer, de faire pratiquer des comparaisons qui débouchent sur des analyses, d'en tirer des conclusions qui sont formalisées et dont les conséquences pour l'écriture et la lecture sont identifiées, d'apporter les mots du langage spécialisé et de veiller à leur utilisation par les élèves, d'aménager les conditions d'exercice, de mémorisation, d'entraînement et de réemploi pour consolider les acquisitions. L'étude</p>   | <p><b>Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe</b><br/> Au cycle 2, les élèves ont appris à identifier le groupe nominal et le verbe, ainsi que le déterminant, l'adjectif et le pronom en position de sujet. Ils ont découvert le fonctionnement des chaînes d'accord et en particulier la variation singulier/pluriel.<br/> Au cycle 3, les élèves confortent ces savoirs et les complètent grâce à la mise en place d'un faisceau d'activités :</p> | <p><b>6c</b><br/> Les élèves distinguent les déterminants (articles indéfinis, définis, partitifs - déterminant possessif, démonstratif). Ils distinguent les pronoms personnels, possessifs,</p> |

|   |  |   |  |  |   |  |
|---|--|---|--|--|---|--|
|   | <p>de manier les formes verbales (changements de temps, de personnes) et les variations liées au nombre et au genre, de telle façon que la vigilance des élèves soit attirée sur les changements qui s'entendent ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- en exploitant toutes les observations portant sur la forme des mots et leurs variations : compte tenu des exigences des activités de décodage en lecture, la sensibilité des élèves aux « lettres qui ne s'entendent pas » en fin de mots est très forte (variations en genre et en nombre essentiellement); des relevés de mots ou de groupes de mots sont effectués et une première catégorisation établie, fondée sur des raisonnements par analogie. Alors employés par le professeur, les termes spécifiques qualifiant ces catégories (pluriel/singulier - féminin/masculin - verbe, nom, adjectif) ne sont pas exigés des élèves ;</li> </ul> | <p>systématique du verbe, du nom et du repérage du sujet dans des situations simples, la construction de quelques temps du verbe (présent, imparfait, futur, passé composé) pour les verbes les plus fréquents et la mémorisation des formes verbales requièrent du temps et des reprises à intervalles réguliers. L'approche intuitive prévaut encore pour d'autres faits de langue qui seront étudiés dans le cycle suivant, notamment la détermination du nom et les compléments. L'attention aux terminaisons qui ne s'entendent pas mais qui servent à marquer le pluriel ou le féminin est constamment stimulée.</p> <p>Dès le CE2, des activités de comparaison de phrases entre le français et la langue vivante étudiée aiguisent la vigilance des élèves sur l'ordre des mots, la nature de certaines marques, l'existence ou non de chaînes d'accord. L'exercice de ces comparaisons débouche sur la formalisation des écarts et sur la mémorisation de ce qui est spécifique de chacune des deux langues.</p> |  |  | <p>des séances de réflexion et d'observation pour chercher ; des séances d'entraînement pour structurer les savoirs ; des séances de réinvestissement pour les consolider.</p> <p>Ils développent les activités de manipulations syntaxiques (remplacement, déplacement, pronominalisation, encadrement, réduction, expansion) déjà pratiquées au cycle 2.</p> <p><b>CM1-CM2</b></p> <p>Les élèves identifient les classes qui subissent des variations. Ils maîtrisent un faisceau de propriétés (sémantiques, morphologiques et syntaxiques) pour repérer et distinguer les noms et les verbes, ainsi que les déterminants, les adjectifs et les pronoms (pronoms de reprise - pronoms personnels).</p> <p>Ils identifient le groupe nominal, repèrent le nom noyau et gèrent les accords en genre et en nombre.</p> <p>Ils identifient le sujet (soit un groupe nominal - un pronom - un nom propre) et gèrent l'accord en personne avec le verbe (sujet avant le verbe, plus ou moins éloigné et inversé).</p> <p>Ils identifient l'attribut et gèrent l'accord avec le sujet (à rapprocher de l'accord du participe passé avec être).</p> <p><b>Identifier les constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique ; distinguer phrase simple et phrase complexe</b></p> <p><b>CM1-CM2</b></p> <p>La phrase comporte deux éléments principaux : le sujet et le prédicat, qui apporte une information à propos du sujet. Le prédicat est le plus souvent composé d'un verbe et de ses compléments s'il en a. Les élèves apprennent à isoler le sujet de la phrase et le prédicat.</p> <p>Ils repèrent les compléments du verbe (non supprimables, non déplaçables en début de phrase et pronominalisables) et les compléments de phrase (supprimables, déplaçables et non pronominalisables).</p> <p>Au sein du groupe nominal, ils identifient le complément du nom.</p> | <p>démonstratifs.</p> <p>Ils différencient le groupe nominal singulier qui renvoie à une pluralité sémantique (<i>tout le monde</i>) et ils gèrent les accords en genre et en nombre au sein de groupes nominaux avec des compléments du nom (le chien des voisins, les chiens du voisin...).</p> <p>Ils identifient le sujet (soit un groupe nominal - un pronom - un nom propre - un infinitif) et gèrent l'accord en personne avec le verbe.</p> <p>Ils maîtrisent les propriétés de l'attribut du sujet.</p> <p><b>6c</b></p> <p>Les élèves apprennent à isoler le sujet de la phrase et le prédicat dans des situations plus complexes. Ils apprennent à distinguer phrase simple et phrase complexe à partir du repérage des verbes conjugués.</p> |
|  |  |   |  |  |   |  |



**Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes (lien avec l'écriture).**

- Familiarisation avec l'indicatif présent, imparfait et futur des verbes ETRE AVOIR FAIRE DIRE ALLER DIRE VENIR POUVOIR VOIR VOULOIR PRENDRE et des verbes dont l'infinitif se termine en -ER.
- Mémorisation des formes les plus fréquentes (3<sup>ème</sup> personne du S et du P)
- Compréhension de la construction de la forme conjuguée du verbe (radical, terminaison)
- Mémorisation de marques régulières liées à des personnes (-ons, -ez, -nt)
- Infinitif, participe passé
- Notions de temps simples et temps composés, formation du passé composé.
- Notions des marques liées au temps (imparfait et futur en particulier).
- Mémorisation des verbes *être* et *avoir* au présent, imparfait et futur.
- Homophones : les formes verbales a/est/ont/ sont, sont distingués des homophones à/et/on/son

**Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographier.**

- Reconnaissance du verbe (utilisation de plusieurs procédures)
- Mise en évidence du lien sens-syntaxe : place et rôle du verbe, constructions verbales, compléments du verbe et GV
- Morphologie verbale écrite en appui sur les régularités et la décomposition du verbe (radical-marques de temps-marques de personne) distinction temps simples temps composés.
- Mémorisation des verbes fréquents (être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, devoir, vouloir) et des verbes du premier groupe à l'imparfait, au futur, au présent, au conditionnel, à l'impératif et aux troisièmes personnes du passé simple.
- Approche de l'aspect verbal (valeurs des temps) à travers l'expression écrite et la lecture et le récit à la troisième personne.

**Repères de progressivité**



dans les activités de lecture et de production d'écrits, en recueillant toutes les observations sur la ponctuation, sur la forme des phrases et en exploitant toutes les occasions de réflexion sur des mots nouveaux, sur des usages particuliers de mots connus, sur les relations qui peuvent être faites entre certains mots et d'autres déjà vus, etc.




Les élèves identifient, mémorisent et apprennent à écrire en situation des formes verbales affectant les verbes les plus fréquents, aux personnes les plus utilisées ; ils découvrent la distinction entre temps simples et temps composés et comprennent la formation des temps composés en étudiant le passé composé.

Pour résoudre des problèmes d'accord, les élèves ont appris dès le cycle 2 à identifier le verbe et ont mémorisé un certain nombre de marques liées aux variations en personne et aux temps.  
Au cycle 3, ils confortent les différentes procédures qui leur permettent d'identifier le verbe, s'exercent à l'identifier dans des situations plus complexes et approfondissent son étude. Ils sont amenés à mettre en relation son fonctionnement syntaxique et ses variations de sens en fonction des constructions. Pour cela, ils comparent les constructions d'un même verbe, ils les catégorisent (rapport sens-syntaxe) et les réemploient (jouer avec, jouer à, jouer pour... / la plante pousse - Lucie pousse Paul).  
En ce qui concerne la morphologie, pour travailler sur les régularités des marques de personne (marques terminales), ils comparent et trient des verbes à tous les temps simples. Ils travaillent également sur les régularités des marques de temps (imparfait-futur-passé simple aux 3e personnes-présent-présent du mode conditionnel) et l'assemblage des temps composés.  
Ils classent des verbes en fonction des ressemblances morphologiques (verbes en -er / en -dre / en -ir / en -oir...).

**CM1-CM2**  
Sur le plan morphologique, les élèves repèrent le radical, les

**6e**  
Ils identifient les marques du temps (imparfait - futur - présent du mode conditionnel - passé simple). Ils comprennent le fonctionnement du plus-que-parfait par l'association avant tout du verbe *avoir* à l'imparfait et d'un participe passé. Pour la liste fermée des verbes qui se conjuguent avec le verbe *être*, la gestion de l'accord du participe passé est à rapprocher de l'attribut du sujet. Ils poursuivent la mémorisation des verbes fréquents (*être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, devoir, vouloir*) à l'imparfait, au futur, au présent, au présent du mode conditionnel, à l'impératif et aux 3e

|   |  |  |  |                            |
|---|--|--|--|----------------------------|
|   |  |  | <p>marques de temps et les marques de personne. Ils identifient les marques du sujet aux temps simples (opposition entre les sujets à la 3e personne du pluriel et à la 3e personne du singulier - les marques avec des pronoms personnels sujets : NOUS, VOUS, TU et JE).</p> <p>Ils identifient les marques du temps (imparfait - futur). Ils comprennent le fonctionnement du passé composé par l'association avant tout du verbe <i>avoir</i> au présent et d'un participe passé. Pour la liste fermée des verbes qui se conjuguent avec le verbe être, la gestion de l'accord du participe passé est à rapprocher de l'attribut du sujet. Ils poursuivent la mémorisation des verbes fréquents (<i>être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, devoir, vouloir</i>) à l'imparfait, au futur, au présent et aux 3e personnes du passé simple.</p> | personnes du passé simple. |
|  |  |  |  |                            |
|  | <p>Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre (lien avec l'écriture et la lecture)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Famille de mots et dérivation (préfixe, suffixe)</li> <li>- Catégorisation et relations entre termes génériques et termes spécifiques</li> <li>- Synonymie, antonymie (contraires) pour adjectifs et verbes</li> <li>- Polysémie ; relation avec les contextes d'emploi</li> <li>- Sens propres, sens figuré</li> <li>- Registres familiers, courant soutenu (lien avec EMC)</li> </ul> <p><i>Ces notions ne sont pas enseignées en tant que telles, elles constituent les références qui servent à repérer des formes de relation entre les mots auxquels les élèves sont initiés parce qu'ils ont à les mobiliser pour mieux comprendre, mieux parler, mieux écrire.</i></p> |  |  |                            |
| <b>Repères didactiques</b>  | <p>Au CP, l'accent est mis sur le mot (sens et forme) et sur l'observation de variations ; le raisonnement par analogie est fortement mobilisé ; des régularités</p>   | <p>Le travail sur le lexique continue, d'une part pour étendre le vocabulaire compris et utilisé et, d'autre part, pour structurer les relations entre les mots. Les phénomènes linguistiques explorés (dérivation, polysémie, synonymie...) sont abordés à cette fin, et non pas étudiés pour eux-mêmes ; leur dénomination n'est pas requise des élèves.</p> |  |                            |

|   |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|
|   | <p>sont identifiées (marques d'accord, formes verbales).</p> <p>Les élèves manipulent à l'oral les formes verbales en relation avec la structuration du temps (présent, passé, futur). Ils découvrent des régularités à l'écrit et mémorisent quelques formes conjuguées avant d'entrer dans leur étude formelle, notamment pour les verbes <i>avoir</i> et <i>être</i>.</p> |  |  |  |  |  |
|    |  |  |  |  |  |  |
|    | <p>Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser les mots nouvellement appris. (lien avec l'expression orale et écrite)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définition du mot, compréhension d'un article de dictionnaire</li> <li>- Mobilisation de mots « nouveaux » en situation d'écriture avec appui éventuel sur des outils.</li> </ul>        |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |





*compétences travaillées*



*attendus de fin de cycle*



connaissances et compétences associées



repères didactiques